



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 00ЕЕС9FADCC1С60124F3FB897В09А2АС9F

Владелец: Чекунова Юлия Анатольевна

Действителен с 08.04.2024 до 02.07.2025

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Основная общеобразовательная школа №168 с продлённым днём обучения для детей
с соматическими заболеваниями» Авиастроительного района г. Казани

«Рассмотрено»

«Согласовано»

«Утверждено»

Руководителем ШМО

Заместитель директора по ВР

Директор МБОУ «ООШ №168»

 /Валиева Л.Н.

МБОУ «ООШ № 168»

 /Чекунова Ю.А./

Протокол № 1 от

 /Забелина Н.Н./

приказ № 57

«28» 08 2024 г.

«28» 08 2024г.

от «28» 08. 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Музейное дело»

Направленность: туристско-краеведческая
возраст обучающихся 12-15 лет
срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Валиева Люция Назировна,
педагог дополнительного образования

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 2 от
«28» августа 2024 г.

2024

Оглавление

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы	
Пояснительная записка	
Учебный план	
Содержание учебного плана	
Планируемые результаты	
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	
Учебно-информационное и методическое обеспечение.....	
Формы аттестации, виды контроля	
Список литературы.....	
Приложение 1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	
Приложение 2. Анкета «Почему я вступил(а) в объединение «Музейное дело».....	
Приложение 3. Пример оценивания обучающихся.....	

Пояснительная записка

«Музейное дело» составлена на основе:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 31.03.2022 г. № 678-р; - Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
- Постановление Главного Санитарного Врача РФ №28 от 28.09.2020 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи»;
- Письмо Министерства образования и науки Республики Татарстан от 28.01.2023 №1068/22 «О направлении методических рекомендаций по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных)»;
- Устав МБОУ «ООШ №168»

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

Обучающие:

- формирование специальных знаний в области музейного дела, навыков создания музейных экспозиций и работы с экспонатами;
- формирование навыков поисково-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование умений в области экскурсионной деятельности.

Развивающие:

- развитие образного мышления и творческих способностей;
- развитие навыков ведения продуктивного диалога и интерактивного взаимодействия;
- развитие навыков сотрудничества, взаимопомощи, ответственности за результат общего дела.

Воспитательные:

- воспитание патриотизма, гражданственности, гордости к истории, культуре и традициям малой родины;
- воспитание трудолюбия, самостоятельности, инициативности;
- воспитание уважительного отношения к другим мнениям, стремление к диалогу и коммуникации.

Организация образовательного процесса

Программа «Музейное дело» имеет туристско-краеведческую направленность. Срок реализации программы – 1 год. Форма занятий – групповая. Режим занятий 2 раз в неделю по два часа (70 часа в год).

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная программа «Музейное дело» адресована детям 12-15 лет. Программа рассчитана на работу со школьниками основной и старшей школы в разновозрастных группах. В силу возрастных особенностей школьников степень самостоятельности учащихся и уровень сложности проектов возрастает.

Формы подведения итогов реализации программы.

Итоговый результат в конце обучения по программе складывается из: 1. участия в жизни музея (работа с фондом, участие в мероприятиях музея); 2. подготовка проектной работы (план экскурсии, доклад для участия в конференции, конкурсные материалы); 3. защита творческих проектов.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Музейное дело» в рамках учебно-воспитательного процесса .

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории , культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Музейного дела». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории Авиастроительного района г.Казани
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Место курса в учебном плане

По годовому календарному графику на 2024-25 учебный год 5-9 классах предусмотрено 35 учебных недель.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 70 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю .

Возраст обучающихся: от 12 до 15 лет.

Количество обучающихся в группе: 15 человек

Формы аттестации, виды контроля

Для оценки уровня освоения обучающимися программы используются текущий, промежуточный и итоговый виды диагностики и контроля: - текущий – беседа с элементами тестирования; - промежуточный – представление замысла, плана и промежуточных результатов исследования, проекта экскурсии, презентации, доклада и т.п.; - итоговый – представление результатов проведенных исследований, экскурсий, проектов. Предметом диагностики и контроля также являются внешние образовательные продукты обучающихся

(созданные экскурсии, презентации, буклеты, исследовательские работы, проекты, доклады), а также их внутренние личностные качества, которые относятся к цели и задачам программы. Формы и содержание итоговых занятий: - презентация итогов исследовательской работы; - подготовка выставки, презентация экскурсии, проекта.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Методическое обеспечение

Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

Дидактический материал

- Архивный материал
- Тесты
- Фрагменты источников
- Статистические данные
- Анкеты и опросники

Список литературы:

Используемая литература:

Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.

Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М.,1985.

Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.

Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2002.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
	Введение	1	1		
1	Музей как институт социальной памяти	2	1	1	
2	Музейный предмет и способы его изучения	6	3	3	
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	5	1	4	
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	5	-	5	
5	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	4	2	2	
6	Составление тематико-экспозиционного плана.	4	-	4	
7	Экспозиция школьного музея	16	8	8	
8	Работа с аудиторией	24	8	16	
9	Изучение истории школьного музея	8	4	4	
10	Историческое краеведение	12	4	8	
11	Моя семья и родной край	12	3	9	
12	Военно-патриотическая работа	8	2	6	
13	Изучение истории школы	5	3	2	
14	Подведение итогов	3	-	3	Защита научно-исследовательских работ
ВСЕГО:		70			

Содержание программы

Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Музей как институт социальной памяти (2ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения (6ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея (5ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (5ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея (7ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией (12ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея (4ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (12ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного района. История края. Наш район в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Моя семья и родной край (12 ч)

Теоретические занятия ()

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Военно-патриотическая работа (8ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы (5ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов (3ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела/занятия	Дата
1	Введение. Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	
Музей как институт социальной памяти – 2 ч		
2	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	
3	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	
Музейный предмет и способы его изучения – 6 ч		
4	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	
5	Классификация музейных предметов.	
6	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	
7	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	
8	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	
9	<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	
Проведение научных исследований активом школьного музея- 5 ч		
10	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	
11	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.	
12	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	
13	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .	
14	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	
Фонды школьного музея - 5 ч		
15	Фонды школьного музея и их значение.	
16	Учёт музейных фондов.	
17	Хранение музейных фондов.	
18	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	
19	Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	
Экспозиция школьного музея - 7ч		
20	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	
21	Основные приёмы экспонирования музейных предметов	
22	Экспозиционное оборудование	
23	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	
24	Культурно- образовательная деятельность музея.	
25	<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	
26	Обсуждение предложений и проектов	
27	Понятие: аудитория школьного музея.	
28	Разнообразие форм работы с аудиторией.	

29	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	
30	Виды экскурсий	
31	Приёмы подготовки экскурсии	
32	Работа экскурсовода.	
33	Игра –экскурсия	
34	Лаборатория	
35	Массовая работа музея.	
36	<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий.	
37	Подготовка экскурсоводов.	
38	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.	
39	Школьный музей как источник изучения родного края.	
40	История создания школьного музея	
41	Фонды и экспозиции школьного музея.	
42	<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	
Историческое краеведение - 12ч		
43	Историческое краеведение как наука.	
44	Объекты изучения.	
45	Общественно полезный характер исторического краеведения	
46	Записи историко-краеведческих наблюдений.	
47	Порядок ведения дневника исторических событий.	
48	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	
49	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	
50	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	
51	<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	
52	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	
53	Изучение родного края.	
54	Происхождение названий улиц города.	
Военно-патриотическая работа - 8ч		
55	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	
56	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	
57	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	
58	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	
59	Ученики школы – защитники Отечества.	
60	Сбор материалов для школьного музея	
61	Подготовка временных выставок	
62	Подготовка рефератов	
Изучение истории школы – 5 ч		
63	Основные события в жизни школы.	
64	Учителя школы.	
65	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	
66	<i>Практические занятия:</i> поиск и обработка документов.	
67	Создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».	
Подведение итогов - 3ч		

68	Как оформлять результаты практических работ кружка.	
69	Фотоальбом	
70	Фотоальбом.	
Итого:		70 часов

Анкета «Почему я вступил(а) в объединение «Музейное дело»

Дорогой друг, просим ответить на несколько вопросов:

1. Фамилия Имя _____

2. Дата рождения _____

3. Класс _____

4. Приходилось ли тебе раньше изучать историю, краеведение или музейное дело? Если да. То где? Нет Да _____

5. Какой вид деятельности тебя больше привлекает? - заниматься исследовательской работой; - работать с фондом музея; - проводить экскурсии; - участвовать в играх и конкурсах и конференциях; - затрудняюсь ответить; - свой вариант ответа

Пример оценивания обучающихся

ФИ	Параметры диагностики	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
	специальные знания в области музейного дела, навык создания музейных экспозиций и работы с экспонатами			
	навык поисково-исследовательской и проектной деятельности			
	умения в области экскурсионной деятельности			
	развитие образного мышления и творческих способностей			
	развитие навыков ведения продуктивного диалога и интерактивного взаимодействия			
	развитие навыков сотрудничества, взаимопомощи, ответственности за результат общего дел			

Лист согласования к документу № 129 от 28.10.2024
Инициатор согласования: Чекунова Ю.А. Директор
Согласование инициировано: 28.10.2024 15:17

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Чекунова Ю.А.		 Подписано 28.10.2024 - 15:18	-